**新乡学院课堂教学听课记录评议表（艺术、体育课）**

听课时间： 年 月 日（星期 ）地点： 授课教师姓名：

所属院部：            课程名称： 授课院部与班级：

学生人数：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 听课摘要：（主要教学内容）  学生考勤情况：实到 人，迟到 人，早退 人，缺勤 人  课堂整体感受：好 较好 一般 差  键入文档的引述或关注点的摘要。您可将文本框放置在文档中的任何位置。可使用“文本框工具”选项卡更改重要引述文本框的格式。]  键入文档的引述或关注点的摘要。您可将文本框放置在文档中的任何位置。可使用“文本框工具”选项卡更改重要引述文本框的格式。]  [键入文档的引述或关注点的摘要。您可将文本框放置在文档中的任何位置。可使用“文本框工具”选项卡更改重要引述文本框的格式。]  入文档的引述或关注点的摘要。您可将文本框放置在文档中的任何位置。可使用“文本框工具”选项卡更改重要引述文本框的格式。] | | | |
| 评价指标 | 评价标准 | 分值 | 评分 |
| 教学准备与组织  （20） | 提前到教室，无调停课；备课充分，有教案（教具）；场地、教具选置合理；执行新课程教学大纲，符合教学进度。 | 5 |  |
| 衣着洁美大方，注重师德师容，教态仁爱祥和。 | 5 |
| 突出以学生学习为中心，以学生习得为目的，有课外作业检查与课外辅导答疑等环节。 | 5 |
| 课堂各教学环节时间分配合理，突出讲练结合。 | 5 |
| 教学内容与指导  （20） | 坚持教学过程中“立德树人”；坚持教育为人民服务；坚持教育与宗教分离。 | 5 |  |
| 授课内容紧扣专业要求，重点难点突出；注重学生艺术素质或身体素质的提升。 | 5 |
| 动作要领讲解到位，示范演练动作准确、规范，难易适中。 | 5 |
| 布置课外作业，注重课外学习能力的培养；引导学生有计划、有步骤提高自身实践能力，鼓励学生考取各类专业资格证。 | 5 |
| 教学方法与技能  （30） | 板书与PPT相结合，熟练运用现代教学设备，但不滥用，不照本宣科。 | 10 |  |
| 结合课程特点，积极尝试新的教学方式方法改革，注重师生互动与过程性评价，并因材施教。 | 10 |
| 语言规范流畅，讲练知识与技能娴熟，富于启发与逻辑，耐心答疑。 | 10 |
| 学风与教学效果  （30） | 学生提前进教室，无迟到，早退、旷课现象。 | 10 |  |
| 课堂气氛好，学生到课率高，听课率高，互动率高。 | 10 |
| 带教材率高，记笔记率高，课后演练积极性高。 | 10 |
| 合 计 | | |  |
| 课 评 |  | | |

督导员签名：   制表：教学督导办

二〇一八年九月十日